



32 KLEUR-
BLADZIJDEN

KUIFJE

HET WEEKBLAD VOOR JONGENS

8 F.

VAN 7 TOT 77 JAAR

IN NEDERLAND 60 Cts

43



WAT DOEN
DIE GEHEIMZINNIGE
FROGMEN ?

(zie blz. 29)



Een gevaarlijke redding

De acht mannen trokken er op uit in het donker. Ze daalden af naar de modderige oever van de Marne en hoorden voortdurend het armzalig weeklagen.

– Het is een hond, zei de metser.

– Vooruit!

De plaats was moeilijk te bereiken. De schrijnwerker haalde een koord en daalde dan, geholpen door zijn vrienden, met de koord langs de helling tot op de moerassige oever af. In het slijk vond de man een uitgetutte hond.

– Maar zijn poten zijn samen gebonden! riep hij verbaasd.

Hij nam het dier onder de arm, werd door zijn vrienden weer aan de koord opgehaald en toen hij boven gekomen was, kon hij niet nalaten de man te verwensen, die zich zo brutaal had gedragen tegenover dat onschuldig dier.

– Willen wij het dier aanmerken?

En zo kwam het, dat het kleine dorpje Moeslains een hulpeloze hond heeft aangenomen, en dat iedereen er nu zeer vriendelijk voor hem is

Kuifje

DE POSTBODE WORDT VERWACHT

Peter Weller, Parklaan, 4, Averbode, (vijftien jaar oud) wil korresponderen in het Engels met een jongen van 15 à 16 jaar uit de Verenigde Staten.

Fred Rambow, Vondelstraat, 183, Den Haag (Holland), (13 jaar oud) zou willen korresponderen met een Kuifjeslezer uit Oostenrijk, Italië of Griekenland in het Nederlands, Engels of Duits. Fred interesseert zich voor dokumentatie van die landen, en verzamelst postzegels.

Emmy Roosen, Minderbroedersstraat, 34, Leuven, (15 jaar 1/2) zoekt een korrespondente (minstens even oud) om te schrijven over tennis, zwemmen, muziek en lektuur. Zij verwacht brieven in het Frans, Engels of Duits en geeft de voorkeur aan buitenlandse korrespondenten.

Frans Van Sande, Stationstraat, 109, Baasrode (O.-V.), wenst te korresponderen met een jongen van ongeveer 17 jaar, liefst in het Engels (maar het mag ook in het Nederlands of in het Frans zijn). Frans houdt van reizen, schaken, boeken, films en postzegels.

DE KUIFJE'S KLUB IN DE INNOVATION



DE leden van de Brusselse Kuifje's klub werden op een van de vorige dondardagen ontvangen in de conferentiaal van het warenhuis « INNOVATION » te Brussel. Tijdens deze bijeenkomst werden hen een honderd stukken speelgoed gepresenteerd, en de leden mochten met een stembulletijn het speelgoed selecteren dat hen het interessantste scheen. Een variëteitprogramma werd hen aangeboden, evenals een vieruurtje. De kloven, de animators en de zangers kregen een hartelijk applaus... en de gebakjes smaakten heerlijk!

GRENADIER

VICTORIA

VERTELT...



(1) Ik wil mijn dessert.

DE NIEUWE AVONTUREN VAN CHICK BILL DE COWBOY DOOR **1987**

HET HUIS VAN DE STERKSTE

SCENARIO VAN GREG

Kid Ordinn onderbreekt zijn inspectietocht om wat schaduw te zoeken. Zonder het te weten dringt hij een privédomein binnen...



Minn! Verdorie, mijn paard heeft een extra-plekje uitgekozen om even halt te maken!...



In jouw plaats, ventje, zou ik er anders over denken!



Hm... goede dag, heren... Houden jullie van moerbessen?...



Het ventje vraagt ons of we van moerbessen houden!

Jaaaa! Ik kan geen moerbessen zien! Ik krijg er de stulpen van!



Misschien vindt het ventje het prettig dat de mensen de stulpen krijgen?

Ja! Hij is slecht!...



Voorerst is het hier een privé eigendom, en vervolgens ben jij een moerbessendief!

Jaaaa! Hij verergert zijn geval!



Maar... Maar... mijne heren... wacht toch even!... Loop niet te hard van stapel! Ik ben onschuldig! Er is hier een vergissing in het spel! Voorerst ben ik hier al slapend binnengereiden...



Dat is het dwaasste eekskus dat ik ooit te horen kreeg!...

Jaaaa! Hij verergert zijn geval!



Maar het is de zuivere waarheid! Ik zweer het! Vraag het aan mijn paard!...

Vriend, je verergert je geval!



Goed! Breng me dan naar de sheriff! Ik heb moerbessen gestolen, dus moet je me aan de sheriff uitleveren!... Wel, vooruit! Laat ons naar de sheriff gaan!



Ventje, je bent binnen gedrongen zonder toelating op het grondgebied van Tex Hittay. Dit is een vergissing die reeds talrijke mensen zich hebben berouwd... Maar zij hebben nooit de gelegenheid gekregen daarover iets te vertellen aan een sheriff... En voor jou zullen we geen uitzondering maken!



Wees maar gerust! Tex Hittay zal je familie tijdig laten waarschuwen!

(Wordt voortgezet.)



De erfenis

Harald wordt er van beschuldigd dat hij een van zijn gezellen

De visser wil Harald doden met zijn speer, maar plotseling...



Wie is daar?

De kampioen ontwaakt uit zijn verdoving...



Wel, wat gebeurt er, vriend? Ik...



Bij Thor! Geef me je laus, vlug!...



Met vaste hand werpt Harald de lans naar de dreigende silhouet. Alhoewel de schim de speer traag te ontwijken, wordt ze getroffen.



Geraakt!...



Maar nauwelijks heeft de Viking een stap buiten de rots gezet, of...



Monster of duivel, ik wil weten wie je bent!



van Sigurd

Zekst en tekeningen van F. FUNCKEN

...eft doen verdwijnen. Hij wordt aangevallen en overmeesterd...

De Viking zet een spannende achtervolging in. Het monster tracht wanhopig Harald kwijt te spelen...



Wat een duivel! Die kent hier alle rotskloven!

Hij wordt moe! Hij houdt het niet lang meer uit...



En de razende achtervolging wordt verder gezet...



Plotseling blijft Harald staan...



Dat is vreemd!

Als ik goed geraden heb, moet ik nu gauw mijn slag thuis halen!



Met een gedaver van een donderlag komt een lawine naar beneden, die veroorzaakt werd door een handige worp met een stuk steen.



Nog lang galmt de echo van het dof geraas verder tussen de rotsen. Wanneer het stof is weggetrokken, is de bergflank onherkenbaar geworden. Op de rots flanken is geen spoor van leven meer te bekennen.



**Ra-ra,
wat voor
bloem is dit?**



Zij weet het wel! Een clematis natuurlijk! Dat komt, omdat zij met *Electro* speelt, het spannende vraag- en antwoord spel van Jumbo. Als de vraag goed is beantwoord gaat een echt elektrisch lampje branden.

Het *Electro*-spel verveelt nooit, want er komen ook steeds nieuwe vragenreeksen uit op alle gebied: dieren, bloemen, planten, aardrijkskunde, verkeerstekens, vliegma- chinen, vissen, schepen, insecten, sport, muziek, techniek, paddestoelen, kunst, vreemde volken, uitvindingen, enz., enz. *Electro* is zo'n gezellig *JUMBO*-spel en verhoogt bovendien de kennis van uw kroost!

Electro is overal verkrijgbaar: 80 F (zonder batterij). Mappen met 240 nieuwe vragen: 32,50 F.

Onder de andere *JUMBO*-spelen:

- "Quick" - oefent de reactiesnelheid door het wegtrekken van kegeltjes!



Vraag onze gratis spellenfolder!

jumbo Spelen

zijn éinig!

Enkel voor groothandel:

L. VERBOVEN, KARTHUIZERSSTRAAT, 19, BRUSSEL

HET cirkus heeft door de eeuwen heen een een grote aantrekkingskracht uitgeoefend op jong en oud. Wanneer het cirkus in de stad is, gaat iedereen kijken om de artiesten aan het zweefrek te bewonderen, om te lachen met de guitenstreken van de klowns en om de wilde dieren van dichtbij te zien. Misschien gaat men ook wel naar het cirkus om een koude rilling over de rug te voelen lopen, want de akrobaten werken meestal zonder net. Een hoogst gevaarlijke zaak!

DE WERELD VAN DE



HET ZWEEPREK

DE atleten, die aan het zweefrek hun halabrekende toeren uithalen, vormen de aristocratie van het cirkus. Iedereen weet wat een zweefrek is. Een akrobaat kan zijn kunststuk alleen uitvoeren aan het zweefrek hoog boven de hoofden van het publiek, maar meestal is dit niet het geval. Er zijn twee, of soms zelfs drie zweefrekken waaraan twee of drie akrobaten spotten met de wetten van de zwaartekracht. Je hebt ze al gezien en menigmaal bewonderd. De ene akrobaat brengt zijn zweefrek in beweging. Hij hangt er met de voeten aan en laat de armen vrij zwieren. De tweede atleet doet hetzelfde tot hij, op een bepaald ogenblik, in de ruimte springt en opgevangen wordt door zijn partner. De grote kunstenaars van het zweefrek, zoals o.m. de « Aliëts », voeren een dubbele dodensprong uit en gaan soms tot twee en half, alvorens zij zich laten opvangen. Het rekord is een driedubbele dodensprong.

DE PYRAMIDE

KEN je de specialisten van de wiplank? Het is een zeer eenvoudig toestel dat de akrobaten in de lucht gooit. Ze maken daar een mooie buteling, om ten slotte terecht te komen op de schouders van een van hun partners. De « Pustai » zijn bijzonder knap in dit spelletje. Het hoogtepunt van hun prestatie is de piramide van vier akrobaten. Drie atleten vormen een piramide, d.w.z. dat de ene op de schouders van de andere staat. Op enkele meters van daar staat een vierde akrobaat op een arm van de wiplank. Een of twee partners springen van een platform op de andere arm van de wiplank en dit heeft voor gevolg, dat de eerste akrobaat in

de lucht gegooid wordt. Hij maakt een prachtige sprong en komt als vierde terecht op de schouders van de derde man van de piramide.

Er zijn akrobaten die zich bewonderenswaardige fantasieën permitteren op een grote matras met veren. De « Ariola » hebben dit genre geperfectioneerd door er platformen en vaststaande staven aan toe te voegen.



Hier zie je de Duitse akrobaten, de « Kro-nen » op het werk. Het doen zij in een en dezelfde sekonde: bovenaan links laat een akrobaat (de draager) zijn partner los, die naar rechts springt en daar wordt opgevangen. Onderaan rechts laat een akrobaat zijn vrouwelijke partner los (die links een zweefrek grijpt) en maakt zich gereed om een andere partner op te vangen, die zijn zweefrek verlaat. Hiernaast bovenaan en links is de akrobaat klaar om een vrouwelijke partner, die zich helemaal boven rechts in de diepte start, op te vangen.

KLOWNS EN EVENWICHTS- KUNSTENAARS

DE klowns verma-
ken het publiek
met hun grappen, maar
velen van hen zijn vol-
leerde akrobaten. Kijk
maar eens naar de
sprongen en de dans-
passen die zij uitvoe-
ren. Zij doen dit met
of zonder de hulp van
toestellen en steeds
met een verbaasde
snelheid en lenigheid.
En dan hebben wij
de jockeys, die op
de rijdende paarden
springen. Van de rug
van het ene op de rug
van het andere paard
wippen, steeds in galop
natuurlijk. Er zijn er
die op de rug van hun
paard allerlei gekke
toeren uithalen. En
wat te zeggen van
de evenwichtskunste-
naars? Zij stellen zich
meestal niet tevreden



De Cubanese evenwichtskunstenaar Antonio
maakt een rugwaarts dodensprong. Wees
niet bang, hij komt weer terecht op de
dunne lierdraad. Dit is een buitengewoon
steeltje van kunde en oefening. De eerste
de beste doet het niet na. Op sekere dag
kwam de akrobaat niet juist op zijn koord
terecht en scheurde de broek van zijn
moet kostuum!

KROBAAT

met doodgewoon over een koord
te lopen, zij rijden er met de
fiets op, soms zetten zij een stoel
op de koord en gaan daarop zit-
ten, zo gerust en zo zeker als op
veste grond.

GEVAARLIJKE SPORT

DE GEVAARLIJKE SPORT
Iedere
dag. Alvorens in de arena te
treden, moet de akrobaat een paar
turnoefeningen doen om zijn spie-
ren los te maken en te verwarm-
en. Een spierkramp tijdens zijn
halsbrekende toeren zou voor hem
noodlottig wezen.

Wist je dat iedere akrobaat
moet leren vallen? Een ongeluk
is vlug gebeurd, maar de akrobaat
die weet hoe hij moet vallen,
komt er dikwijls heelhuids af. In
sommige landen zijn de artiesten
van het zweefrek verplicht met
een net te werken, zodat zij niet
op de grond kunnen te pletter
storten. In andere landen zijn ze
belemmerd vrij. Je hebt in de krant

reeds gelezen dat er af en toe
dodelijke ongelukken gebeuren.

BURT LANCASTER

VOOR de film «Trapèze» door
een Amerikaanse filmmaat-
schappij, gedraaid in de «cirque
d'hiver» te Parijs, weigerde Burt
Lancaster, een van de hoofdver-
tolkers, circusakrobaat. Hij is
vroeger dubbelganger. Hij is
voor Tony Curtis had men echter
een dubbelganger nodig en men
vroeg een van de beste circus-
akrobaten ter wereld om een drie-
duubbele dodensprong uit te voe-
ren. Deze akrobaat moest gedu-
rende maanden iedere dag oef-
nen om zijn sprong één keer voor
het cameraoog uit te voeren. Hier-
uit kan je afleiden dat de akroba-
ten, die wij zo snel en schijnbaar
zonder moeite aan het zweefrek
zien evolueren, een hard leven
hebben en dat het hen een grote
inspanning kost iedere avond op
te treden.

Speelgoed « Kuifje's Club »



DE Kuifje's Klub vergaderde, bij uitzondering, in
de grote conferentiezaal van het warenhuis
« A L'INNOVATION ». Tussen 100 stukken speelgoed
selecteerde de klub de mooiste, de meest boeiende.
Het is het speelgoed dat je zal vinden in de speel-
goedafdeling van de « INNOVATION » te Brussel
en de twaalf bijhuizen, voorzien van het etiket :

« SELECTIE KUIFJE »

NOG TWEE WEKEN...

en dan komt de eerste proeve van onze

GROTE PRIJSVRAAG

400.000 F
PRIJZEN



Je kan o.m. deze prachtige FIAT 1100 winnen

BOEIENDE EXPERIMENTEN VOOR JONGELUI VAN 10 TOT 14 JAAR

KOSMOS LEERSPEELGOED

Interessante proef-
nemingen met het
KOSMOS leerspeel-
goed.



- | | |
|---|----------|
| DE ELECTROMAN. 120 boeiende elektrische proeven | F. 430.- |
| DE KLEINE CHEMISUS. 170 scheikundige proeven, die ongevaarlijk zijn en
waarmee je nuttige kennis opdoet | F. 430.- |
| RADIOMAN. 80 proeven van de elektrische batterij tot het zelfgemaakt
radiotoestel | F. 530.- |
| OPTICIEN EN FOTOMAN. 120 eenvoudige experimenten. De handleiding alleen
in het Duits en in het Frans (niet in het Nederlands) | F. 330.- |
| TECHNICUS. 170 interessante experimenten. De handleiding bestaat alleen in
het Duits en in het Frans (niet in het Nederlands) | F. 530.- |
| MICROMAN. 220 fascinerende ontdekkingen bij middel van vergrootglas in
microscop. De handleiding bestaat voorlopig alleen in het Duits en
in het Frans (niet in het Nederlands) | F. 630.- |

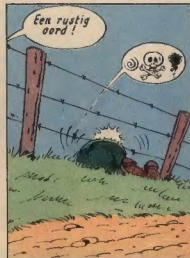
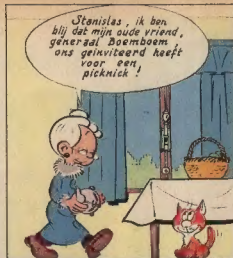
ALGEMEEN AGENT :

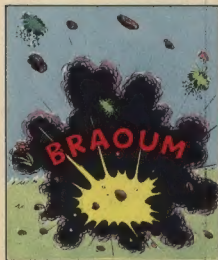
CODACO, P.V.P.A., STEENWEG OP NINOVE, 475, BRUSSEL.
CODACO verkoopt niet rechtstreeks aan particulieren

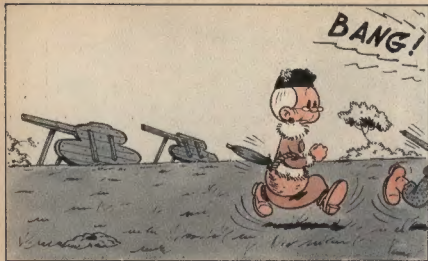
Te koop in gespecialiseerde winkels van
wetenschappelijk speelgoed. Geduldige
bolder op aanvraag gratis toegezonden.

TANTE ZENOBIE en Generaal BOEMBOEM

DOOR MARECHAL









HALLO, HALLO, HIER Luc Varenne

HAROP, RODE DUIVELS!

VORIGE week vertelde ik jullie reeds een ander over de voetbalmatch België-Frankrijk, die volgende zondag op de Heizel zal betwist worden. Ik zei jullie dat de Fransen het vel van de beer verkocht hebben alvorens hij geschoten is. Zij huurden inderdaad reeds hun hotels en opleidingscentrum in Zweden om de matchen voor de Wereldbeker te betwisten, vooraleer zij er zeker van zijn dat ze mogen gaan. De match van zondag tegen onze Rode Duivels is immers beslissend!

Wij kunnen de match tegen de Fransen winnen. Op technisch gebied zijn wij de baas en bovendien komen de Franse voetballers steeds met een complex naar ons toe, omdat zij hier reeds heel wat Nederlanders hebben opgelopen.

Nu bijna een jaar geleden, ontmoetten wij de Fransen te Colombes en daar haalden deze laatste de overwinning met 6 tegen 3. Het was Claowski die vijf van de zes goals maakte. Waarschijnlijk iets wat niet in iedere internationale match gebeurt! Iedere keer deze Claowski aan de bal kwam, raakte onze verdediging zodanig in de war, dat zij het doel niet afdoende meer beschermde. Men mag nochtans niet zeggen dat onze Rode Duivels slecht speelden. Toen

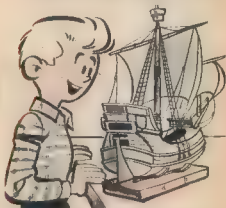
de score 4-1 was in het voordeel van de Fransen, konden onze spelers ophalen tot 4-3. Ik herinner mij nog altijd de woorden van mijn vriend en kollega Georges Briquet van de Franse radio: « Het zal met die Rode Duivels dan toch wel altijd hetzelfde zijn! Men denkt dat zij verslagen zijn, maar op het laatste ogenblik stellen zij die hele match opnieuw in kwestie. » Tot daar Georges Briquet. Jammer genoeg werden zijn woorden niet bewaarheid. Claowski maakte zich opnieuw van de bal meester en schoot glad in het doel. Toen waren al onze kansen verlopen.

Zondag nemen de Rode Duivels echter weerwraak. Daarvan ben ik overtuigd!

Als wij de match winnen, krijgen wij meteen het recht onze bureu voor een derde keer, maar dan op neutraal terrein, te ontmoeten. Ik zeg niet dat wij de beste spelers hebben, maar onze Rode Duivels zijn moedig en bovendien resoluut. Ze zouden allemaal graag naar Zweden gaan. Hebben jullie al een pronostiek gemaakt, voetballeshebbers?

Ziehier één van de 300 modellen uit de vermaarde verzameling

ZIEN & WETEN



die je de geschiedenis van het verkeer vertelt aan de hand van prachtige chromo's. Deze, technisch volledig verantwoorde tekeningen zijn prachtige tafereeltjes (formaat 13x22 cm)

Reeks 4 - Chromo 19
PLATBOORD - VLAAMS VAARTUIG UIT DE XV EEUW
Deze vaartuigen uit de Middeleeuwen duidden al de gevaren van de hoge zee trotseren. Aan avonturen ontbrak het op zo'n schip niet!

Verkrijgbaar per reeks van 6, in ruil voor 100 Kuifje's punten.

DE KLEINE JUNGLE VAN HET GROENE DAL

DE ZANDKEVER

De zandkever woont graag op een plekje dat beschut is tegen de koude wind en waarop de middagzon lekker warm schijnt. De zandkever is een mooi insect met bruine of groene dekachilden, versterkt met gouden strepen. Zijn lange poten hebben een metalen glans en met zijn uitpuilende ogen kan hij even goed naar achter als naar voor zien.

Voor de jacht is dit wel bijzonder praktisch. Je moet weten dat de zandkever altijd hongerig is en daarom voortdurend jacht maakt op kleine insecten en motten. Hij kan zeer snel lopen, kan vliegen en aarzelt nooit een ogenblik om de vliegen in de lucht te vangen. De zandkever verbijgt zijn larven onder muiscaulde hoopjes zand. De larven zijn al even vraatzuchtig als de ouders, maar ze zijn niet uitgerust voor de klopijacht. Zij houden zich koest en liggen steeds op de loer om mieren en kleine loopkevers, die onnozelweg voorbij komen, te vangen.



MACROFOTOGRAFIE FONC.



EEN ECHE Sioux-tent voor 195 frs...

Met de totem van de stem, voor de scalpendans. Het geheel kan gesloten worden in een hoek van het appartement of in openlucht. Prachtige uitrusting in bijv. kleuren. Uren van gezonde vreugde, alleziel met vrienden. In een oogwenk is de tent uitgevouwen. Ge kunt ze van de fabrikant krijgen tegen lage prijs.

Cadeau bestellingen
Gelieve mij onmiddellijk te sturen tegen rembours, betaalbaar aan de brievenbesteller, met uw waarborg voor voldoening:
tent van Sioux-Indianen, tegen de prijs van 195 F. Dubbel formaat 205 F. Tent « Lux », speciaal Innex in prachtige oranje-rode kleur: 345 F. Pluimenkapsel Grote Sachem: 85 F. Totem: 70 F. Wij voegen er als geschenk een bijlage van Zwarte Glazen bij.

M.....
Adres

Stuur te sturen naar L'ARTEX
186, Genèvestraat, Brussel III
Tel. 15.68.71

DE GESCHIEDENIS VAN DE ZEEVAART
(Van de oorsprong tot 1700).
10 reeksen van 8 chromo's.
DE GESCHIEDENIS VAN DE LUCHT-VAART - (Van de oorsprong tot 1911).
10 reeksen van 8 chromo's.
DE GESCHIEDENIS VAN DE LUCHT-VAART - (Van 1940 tot 1945).
10 reeksen van 8 chromo's.
DE GESCHIEDENIS VAN DE AUTOMOBIEL - (Van de oorsprong tot 1800).
10 reeksen van 8 chromo's.
DE GESCHIEDENIS VAN DE LUCHT-SCHIEPEN - (Van de oorsprong tot de luchtvaart).
8 reeksen beschikbaar.
4 andere in voorbereiding.

Al deze chromo's kan je inlijsten, of je ze studieboeken mee illustreren, of ze classeren in een van onze zeer mooie

ALBUMS

ZEEVAART Deel I
gecartonneerd: 40 F.
luxe uitgave: 60 F.
LUCHTVAART Deel I
gecartonneerd: 50 F.
luxe uitgave: 60 F.
LUCHTVAART Deel II
gecartonneerd: 50 F.
AUTOMOBIEL Deel I
gecartonneerd: 50 F.
luxe uitgave: 60 F.



TE KOOP:

- ★ In de KUIFFE'S WINKEL
Lombardstraat, 24, Brussel.
- ★ In alle warenhuizen
« A L'INNOVATION », aan de stand van de Kuifje's Bon.

STUUR JE BONS NAAR KUIFFE
Dienst T
Lombardstraat, 24 — Brussel

Volgende week: DE RUPSEN



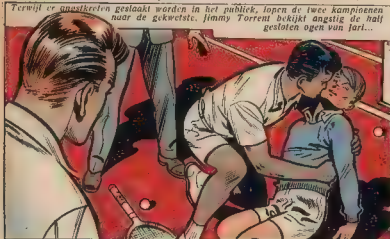
JARI en de KAMPIOEN



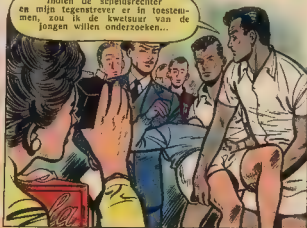
door RAYMOND REDING

Tijdens de match Torrent-Pearson wordt Jari door een bal aan het hoofd getroffen...

Terwijl er angstkeelen geslaakt worden in het publiek, lopen de twee kampioenen naar de gekwetste, Jimmy Torrent bekijkt angstig de half gesloten ogen van Jari...



Indien de scheidsrechter en mijn tegenstrever er in toestemen, zou ik de kwestuur van de jongen willen onderzoeken...



Enkele minuten later, in de infirmerie.

Ik ben hier, hoor Jari!...
Tracht je ogen niet te openen...
Blijf kalm...



Is het erg,
Mr... Torrent?

Neen, Jari... Ik ben alleen kwaad op mezelf. Ik heb je een zingename verandering willen brengen...

Trek het u niet aan, Mr. Torrent! U heeft mij de schoonste herinnering bezorgd, die een mens me kon geven. U bent waarlijk buitengewoon, Mr. Torrent!



Oa je nu zwijgen! En daarbij wens ik niet angesproken te worden met mijnheer Torrent, maar met «dokter». Althoe wel je dat nu niet meer moet doen. Voor mijn vrienden ben ik «Jimmy»...

Het is jammer... Jimmy, dat je absoluut voor dokter wilt spelen, daar want er zoveel goede dokters zijn, en je vinder voelt voor mis, waar niemand zo goed kan spelen als jij!



Ik heb je gezegd dat je moet zwijgen! Larry om ik moeten nu verder spelen. Blijf hier stil in het donker liggen... en maak je niet ongerust.

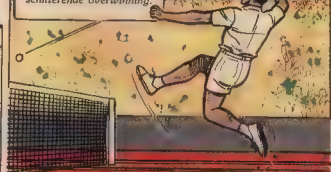
Ja...
en welke dan...
Op één voorwaarde...



Dat jij wilt... «dokter»!



En de match herbegint. Na twee uren hard spelen behaalt Jimmy Torrent een schitterende overwinning.



Jimmy maakt zich onmiddellijk los van zijn geestdriftige supporters om zo spoedig mogelijk naar het ziekenhuis terug te keren.



Wel, hoe gaat het met onze gekwetste?

Ho, Mr. Torrent... pardon, Jimmy, je hebt schitterend gespeeld! Ik heb je spel kunnen volgen langs de radio...



Maar terwijl Jimmy Torrent zich over Jari buigt, reikt de dokter van dienst hem een papertje over en geeft hem een teken te zwijgen!



HET MIRAKEL

VERHAAL VAN JO POLLART

GEILLUSTREERD DOOR DINO ATTANASIO

DE zon dook onder aan de horizon en wierp op de Zaghem een rode schijn. In de verte hoorde men het geroffel van een tamtam. De kadans en de intensiteit wisselden op ieder ogenblik. De karavaan kwam slechts langzaam vooruit op de droge, onvruchtbare grond, die trapsgewijze steeg. Geen plant, geen gras groeide daar. Soms opende de bedding van een bergstroom, totaal uitgedroogd in dit seizoen van het jaar, een doorgang tussen twee steile rotswanden van een verschillende kleur, al naar gelang de op elkaar liggende aardlagen door het water in de loop van duizenden jaren waren weggevreten. Dat desolaat en triestig landschap, waarover de zon brandde, had echter iets van de grootsheid en de koude architectuur van de massieve Egyptische pyramiden.

De nacht valt snel in Afrika, bijna zonder overgang. Plotseling werd de hemel grijs en verbaasd keken de reizigers naar de lange kroonlijsten van de Zaghem, waarop beweging kwam. Overal doken menselijke gestalten op, die zich bewogen als de silhouetten van een Chinees schaduwspel.

— Indien ik in uw plaats was, dokter Haelens, zou ik niet verder meer gaan en zou ik hier het kamp voor de nacht opslaan.

Met een stem hard als metaal antwoordde de geneesheer:

— Ik heb u zeer duur betaald, mijnheer Larson, om me door deze hel te leiden. Bovendien kan ik alléén er over beslissen of wij hier blijven of verder gaan. U weet ook wel dat ik in de snelst mogelijke tijd ter bestemming moet komen.

De Zweed liet zich noch door de inhoud, noch door de toon van dit antwoord uit zijn lood slaan en zei:

— U weet misschien niet dat wij nu vlak bij de streek staan die bewoond wordt door de mandrillen?

— De mandrillen zijn toch maar apen, doodgewone apen. Met een gewerschot drijven wij ze op de vlucht!

— En uw vrouw? En uw kind?

— Mijn vrouw en mijn kind hebben absoluut niets te vrezen. Daar zal ik wel voor zorgen. U hebt ons beloofd ons door deze hel te leiden en dat moet u doen. Menig u voor de rest niet met de zaak.

Larson knarsetandde van woede en liep naar het hoofd van de karavaan om Mussongolo op te zoeken.

— Die steenezel wil naar geen wijze raad luisteren, Mussongolo. Hij wil verder!

— Bwana, indien wij een groep mandrillen storen, dan valt heel de stam ons op de nek en je weet zo goed als ik wat dat betekent.

Larson haalde de schouders op als om te zeggen dat hij machteloos stond tegenover zoveel koppigheid. Zij liepen dan zijgend naast elkaar, trachtten met de ogen door de duisternis te boren en luisterden naar ieder gerucht. Het duurde niet lang of Larson en Mussongolo waren er van overtuigd dat er schildwachten langsheen de weg waren opgesteld. Af en toe vluchtte er een voor hen uit. Het vooruitzicht in de duisternis oog in oog met honderden, misschien wel duizenden van die mandrillen te staan, was niet aantrekkelijk en Per Larson herinnerde zich wat een ervaren jager hem op zekere dag over deze apen had verteld: de intelligentie, de kracht en de wreedheid van de mandrillen zijn groter dan men meestal aanneemt. Zij hebben een familiegeest, die men kan vergelijken met die van de Corsicanen. De wraaklust is hen ingeboren. Neen, waarachtig, de mandril is geen juweel van de schepping!

Larson had dit alles op zijn beurt aan Haelens verteld, maar deze scheen weinig geloof te hechten aan de woorden van de jager. Hij wou ter bestemming komen en hield er dus aan, heel de nacht door te marsieren, zij het

dan ook doorheen het woongebied van de mandrillen.

Het was Mussongolo die zich het eerst rekenschap gaf van het groot gevaar. Hij stopte, snoof de wind op gelijk een paard dat zijn meester voelt naaieren.

— Blanke, de apen staan voor ons er snijden ons de weg af. Ik heb de indruk dat zij zeer talrijk zijn.

— Enda, mkia. Ga voort, lafaard! klonk de metalen stem van de dokter.

Mussongolo omklemdde zijn wapen. Nooit had men hem zo diep beledigd.

— Goed, antwoordde hij, wij gaan maar u draagt de verantwoordelijkheid indien wij er niet heelhuids uitkomen.

Mussongolo stapte resoluut verder. Hij hoorde en hij voelde dat de apen voor hen wegliepen, maar hen in de flank en in de rug omsingelden. De maan kwam achter een wolk te voorschijn en verlichtte het luguber landschap met een zilveren schijnsel. Toen zagen al de leden van de karavaan dat zij langs alle kanten omringd waren door een muur die bestendig in beweging was. Er waren apen voor hen, achter hen, links en rechts van hen en ze waren zo talrijk dat men er het einde niet van zag. Langzaam en haast onmerkbaar sloot hun kring dichter en dichter omheen de karavaan en het zou niet lang meer duren of zij zouden op de mensen stoten.

Larson verwenste de geneesheer, die zijn raad niet had willen volgen, hartgrondig maar hij had medelijden met de jonge vrouw, die haar kind angstig tegen de borst drukte. Hij kon het gelaat van Haelens

KOM MEE NAAR BLADZIJDE 14.



HET MIRAKEL

VERVOLG VAN BLADZIJDE 13

niet zien, maar hij raadde wel dat deze thans spijt had over zijn koppiaheid en misschien groen zag van schrik.

Een aap, veel groter en sterker dan zijn soortgenoten, kwam uit de rij en liep in de richting van Mussongolo. Het gevecht zou beginnen en de overwinnaar was op voorhand gekend.

Haelens schouderde zijn geweer en vuurde. Zijn hand trilde echter van opwinden en de kogel raakte zijn doel niet. Hij ketste af tegen een rotsblok en viel verloren.

— Nu hebt u genoeg domheden uitgehaald, zei Larson. Laat ons begaan. Wij zullen eerst eens kijken wat die apen van ons willen. En indien er iets moet gedaan worden, doen wij dat samen. Ik beveel hier thans. Tracht mij te gehoorzamen, want anders zult u tot uw schade en schande moeten ondervinden, dat de hand van de Tweed nooit beeft.

— Ik smeed u, mijnheer Larson, zei toen de jonge vrouw, red mijn kind.

Larson had veel lust te zeggen: nu is er niets meer aan te doen, maar hij vergeetde er zich mee binnensmonds enkele onverstaanbare woorden te brommen. De grote aap had zich teruggetrokken en bereidde zich voor op de sprong. Dat zou dan meteen het sein tot de algemene aanval zijn, maar op dat ogenblik begon het kind te schreien en het mirakel, waaraan men zich niet meer verwachtte, deed zich voor. Stap voor stap week de grote mandril achteruit. De kring van apen rond de karavaan werd wijder en wijder en ten-

slotte verdwenen de viervoeters achter de rotsen.

Uren later, toen de dag reeds lang in de lucht hing, en dokter Haelens zijn verontschuldigheden had aangeboden, vroeg hij Mussongolo het mirakel te verklaren. Mussongolo sloeg toen het groot boek van de jungle open, dat rustte in het diepste van zijn hart en hij vertelde Haelens een lange geschiedenis, die eindigde als volgt.

— De mandrillen zijn de wreedste dieren die men kan ontmoeten. Om daar van overtuigd te zijn, moet men hen slechts in de ogen kijken, die schitteren van sluwe wreedheid. De mandrillen zijn ook de meest geëvolueerde apensoort. Veel jagers hebben moeten ondervinden dat de mandrillen over een sluwe gevechtstactiek beschikken. Hun benden staan onder de leiding van een grote chef, die bijgestaan wordt door zijn adjudanten. De liefde die zij voelen voor hun jongen is echter zeer groot. Zij zouden alles doen om het leven van die jongen te beschermen en te redden. Toen zij het kind hoorden schreeuwen, hadden zij waarschijnlijk medelijden. Zij lieten ons vrijuit gaan omdat zij vreesden dat zij het kind zouden doen lijden door ons te doden. U ziet, Bwana, dat de wet van de sterkste niet altijd de beste is. De mandrillen waren sterker dan wij, maar zij lieten ons het leven omdat zij een zwak en hulpeloos kind hoorden schreien.



Kent U de genoegens van de
cinema thuis ?

met

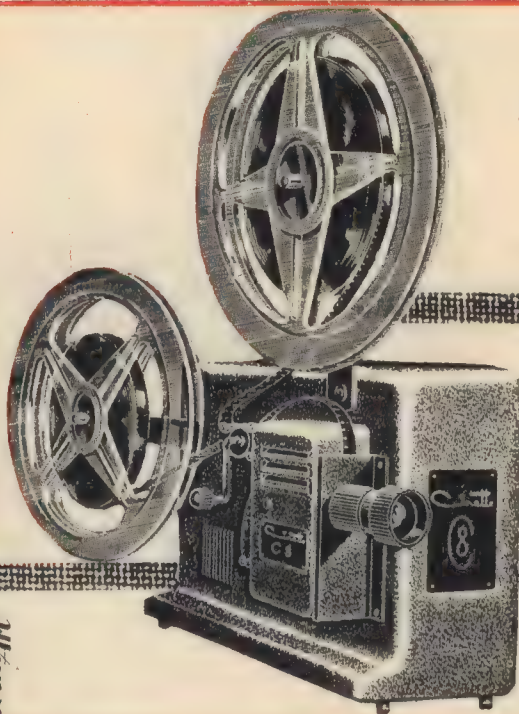
Cinette

Weet U...

- dat er reeds een 16 mm. CINETTE filmprojector bestaat tegen 485 F. ?
- dat de nieuwe 8 mm CINETTE C.8 filmprojector, met geluidloze en ontkoppelbare motor slechts 1.450 F. kost ?
- dat CINETTE wil zeggen KWALITEIT en NAUWKEURIGHEID ?

TE KOOP IN FOTO- EN CINEMAWINKELS

Vraag een volledige documentatie en de geïllustreerde lijst der filmen CINETTE. Daartoe volstaat het een postkaart (geen brief) te sturen aan: CINETTE (Gebroeders SNYCKERS) 34 A, Gerardstraat, Brussel.



2. DE INVLEGIER

DE invliegier of proefpilot is geen waaghals, geen onbezonnen snelheidsmaniak, hij is een buitengewoon knap piloot en bovendien een goed technicus. Een prototype kost miljoenen en wordt, vanzelfsprekend, niet aan de eerste de beste toevertrouwd. Het nieuw vliegtuig is af, maar niet volmaakt en het is de taak van een proefpilot het in te vliegen en meteen alles wat er aan hapert op te sporen en dit aan de ingenieurs mee te delen. Kleine onvolmaaktheden hebben soms grote rampen tot gevolg en het is duidelijk dat de taak van de invliegier hier delikaat en zeer belangrijk is. Heb je ooit van de invliegier Ben Gunn gehoord? Op 29 augustus 1952 deed hij een proefvlucht met een straalvliegtuig. De commando's raakten geklemd maar Ben bleef in het toestel zitten en deelde langs de radio aan de ingenieurs, op de grond, al zijn waarnemingen mede. Pas op 700 meter bracht hij zijn schietstoel in werking. Ben gaf hier een merkwaardig staaltje van moed, koelbloedigheid en beroepsceer.



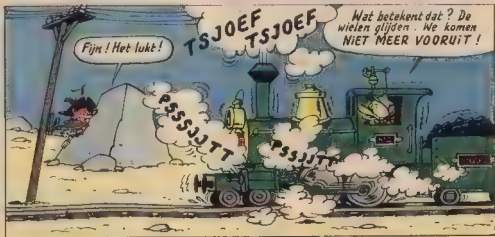
EEN invliegier moet steeds fit en kerngezond wezen en over stalen zenuwen beschikken. Om de zes maanden wordt hij naar de dokter gezonden en van kop tot teen onderzocht te worden. Een ziekte zou de acceleraties en de geweldige drukking, waaraan de piloten van de straaljagers zijn blootgesteld, niet verdragen. Tussen de 900 en 1400 km per uur is het toestel aan sterke trillingen onderworpen, door de wrijving met de lucht verhitten de metalen en is het niet uitgesloten dat ze bewegen. Wanneer men vreest voor de machine, hoe moet het dan met de mens gesteld zijn? De piloten gaven namen aan de kwalen die hen overvallen wanneer zij de geluidsmuur naderen: het zwart doek en het rood doek. Het zwart doek verschijnt wanneer het bloed brutaal van het hoofd naar de voeten stroomt. De piloot die een duikvlucht uitvoert is slachtoffer van het rode doek wanneer het bloed plotseling van de voeten naar het hoofd vloeit. Zowel het zwart- als het rood doek kan de dood tot gevolg hebben.



OM hun organisme te wennen moeten de piloten progressief overgaan tot hoge snelheden. De invliegiers moeten een kalm en rustig leven leiden. Ze hebben veel slaap nodig en, buiten hun beroep, stellen zij zich niet aan het gevaar bloot. Dat volstaat trouwens ruimschoots want maar al te dikwijls stort de invliegier met zijn toestel te pletter. Denk aan John Derry, Rozanoff, Charles Goujon en anderen. De invliegier leeft voor zijn beroep en het prototype waarmee hij een proefvlucht maakt wordt vaak zijn graf.

DAPH. DAMBLY

het spoorwegverkeer werd hervat, maar de twee rondtrekkers...





wachten geduldig op het voorbijkomen van de eerste trein...

DE VOLGENDE
DAG IN DE
BERGENGTE...

Hier is de
versterking,
kommandant!

Goed. Dan kunnen we tot de
aanval overgaan. De belegering
heeft nu lang genoeg geduurd!

Aa!

Heren Spoorpiraten, maakt jullie
gereed om moedig te sterven!
Om twee uur vallen
we aan!

TE
TWE
UUR...
VOOR...UIT!

PANG

DE KLAROE SCHETTERT EN HET KLEIN MAAR
DAPPER BATALJON SNELT MET DE BAJOET OP
HET GEWEER VOORUIT...

TER DOOD!

TARATATAA

WAT'N STIEL!

VOORWAARTS, JONGENS!

Een medaille voor
de eerste!

AANONS DE ZEGE!

Het huis is leeg!

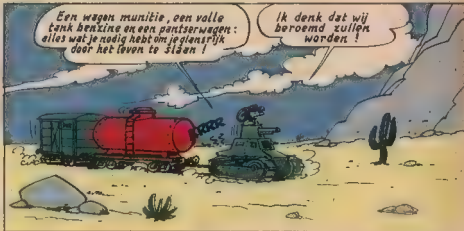
Zo zijn gerucht langs
een onderaardse gang!

WAT?

VLUGZOUT!

Een wagon munitie, een volle
tank benzine en een panterwagen:
alles wat je nodig hebt om je glansrijk
door het leven te slaan!

Ik denk dat wij
beroemd zullen
worden!





SPEEL MET ONS MEE!



KEN JE LAND

BIJNA alle Belgische gemeenten hebben een eigen wapen. Op deze kaart staan er negen afgebeeld, één in elke provincie. Ken je de gemeenten aan dewelke deze wapens toebehooren? Bekijk de wapens aandachtig.

DE ZONEN VAN LAMBIC

JE MOET MET ALLES REKENING HOUDEN!

Dokter: dame telefoneert de huisdokter:
— Dokter, meent u ook niet dat het honorarium, dat u ons heden morgen stuurde, nogal zwaar is?

— Mevrouw, ik ben twee en twintig keren bij u aan huis geweest voor de roodvonk van Jantje...

— Akkoord, dokter, akkoord. U is hier twee en twintig keren geweest om de roodvonk van Jantje te genezen, maar u kon er wel even rekening mee houden dat Jantje die roodvonk aan al zijn klasgenoten heeft doorgegeven...

BINNEN TWEE WEKEN ONZE GROTE PRIJSVRAAG

GELIJK PAPA...

PIETER, de zoon van een advocaat, zegt op zekere dag tot zijn moeder:
— Ik zou graag politiegent worden.

— Goed, Pieter.

— Mama, is het heel moeilijk om politiegent te worden? Moet je daarvoor veel kennen.

— Ja, Pieter, het is heel moeilijk en je moet daarvoor veel kennen.
— Oef! Dan ben ik beslist dom om politiegent te worden. Dan word ik maar advocaat, net als papa.

GEEN TANTE

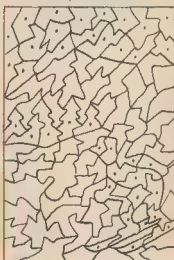
BOB is bij tante op bezoek en kan geen minuut stilzitten.



— He, jongeman, jij dient wel licht als desert!

MAAK DEZE TEKENING

Vul de vakjes waarin een punt staat met een zwart potlood en dan zie je een sportieve man opduiken, die geen tijd heeft om het landschap te bewonderen.



Op een gegeven ogenblik laat hij zich van de trapleuning glijden en tante roept:

— Bob, schiel daar nou mee uit!

— Maar, tante, ik ben een Roodhuid en ik...

— De Roodhuiden gehoorzamen hun tante!

— Ja, maar ik ben een Roodhuid zonder tante.

HULDE AAN DE JARIGE

De dorpsansfare speelde luidruchtig voor een gesloten huis. Dat intrigeerde een toerist die vroeg aan de dirligent:

— Mijnheer, waarom spelen jullie hier?

— We brengen onze jarige burgemeester een aubade.

— Nou! Maar, waarom verschijnt de burgemeester dan niet op z'n balkon?

— Dat komt omdat... onze burgemeester de schuifrompel speelt!

	I	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	R	I	E	T			L	O	O	N
2	I	D	E	E			O	A	S	E
3	E	E	N	S			O	S	L	O
4	T	E	S	T	E	E	N	E	O	N
5					E	L	B	E		
6					E	B	B	E		
7	P	L	A	N	E	E	N	E	S	T
8	L	E	N	A			E	T	N	A
9	A	N	N	A			S	N	E	L
10	N	A	A	M			T	A	L	M

De Postiljon kent de wapens van je land!



19 verschillende soorten

sneeuw witte suiker... is lekker,
krieken, aardbeien, abrikozen... zijn lekker,
de zuivere konfituren door mama gemaakt... zijn lekker,
de KONFITUREN MATERNE met suiker
op fruit, zijn zo lekker als die welke
je mama maakt... ZE ZIJN HEERLIJK!



De konfituur voor jongelui van 7 tot 77 jaar

JE VINDT OOK KUIFJE'S PUNTEN OP DE PRODUKTEN: VICTORIA — FILSBERG — PALMAFINA — GRIMARD-BOBSA — PANA — PROSMANN — HORTON — SKI — FRANCO-SUISSE — JUCY & WHIP — NOSTA — TONELLI — LE TIGRE — CHOCOSWEET

Het GOUD van SNAKE RIVER

Buffalo Bill wordt Bert Carver gevangen te nemen en spant daarom een valstrik: een diligence zal met een lading goud naar Twin Falls rijden...

De muizenaal



WAT Buffalo Bill en Hickok hadden voorzien, gebeurde. Harrison, alias Bert Carver, werd van het vertrek van de bewuste diligence op de hoogte gebracht, want reeds de volgende dag stond Slim O'Connell in de schuilplaats van zijn chef. Deze laatste luisterde zonder verpinken naar het verhaal van zijn handlanger en het scheen niet dat hij veel belangstelling voelde voor de zaak. «Ik vraag mij af, zo zei hij eindelijk, of er hier geen addertje onder het gras schuilt?... Ben je heel zeker van de inlichtingen die je kreeg?»

HET lokaas had dus zijn rol vervuld en alles scheen er op te wijzen dat Carver blindelings in de val zou lopen. Buffalo Bill moest nu maar voor het overige zorgen. Dinsdag 's avonds gaf hij Wilson en Clark zijn laatste instructies. «Jullie hebben het dus goed begrepen, nietwaar? zei hij. Zodra Carver jullie bedreigd, steken jullie gehoorzaam de armen omhoog. Wij volgen jullie van uit de verte tot bij de ingang van de bergengte. Dan nemen wij een pad, dat over de rotsen loopt en de plaats, waar de aanslag zal gepleegd worden, domineert.» Clark en Wilson knikten instemmend.



HET was iets over vijf uur toen de diligence de volgende dag vertrok. De twee jonge kerels wuifden een afscheidsgroet. Het eerste deel van de weg verliep zonder incidenten. Toen zij in de verte de bergengte van Santa Margarita zagen, vertraagde Wilson de vaart en fluisterde tot Clark: «Ik ben niet rijk, maar ik zou graag tien dollar geven, indien het reeds morgen was!» — «Wees kalm, Johnny, antwoordde Clark, die zelf een olympische sereniteit bewaarde. Alles verloopt goed. Je zal zien!»



EN terwijl onze vrienden naar de bergengte toe reden, bereidden Carver en O'Connell hun slag zorgvuldig voor. Zij rolden enkele grote rotsblokken op de weg en legden deze zodanig dat men aan een lawine kon geloven. Dan bekeken zij hun werk en knikten tevreden. «Zo is het goed, zei Carver. Ze kunnen er niet over. Hoe laat is het nu, Slim?» — «Vier uur, antwoordde deze. Ze zullen niet lang meer wegblijven!»



DAT hoop ik maar! fluisterde Carver tussen de tanden. Ik weet niet waarom, maar ik heb de indruk dat deze zaak niet goed zal aflopen.» Zijn woorden waren nog niet koud, of hij greep Slim O'Connell bij de arm. Hij had in de verte de rustige galop van paarden en het geluid van karrewielen op de weg gehoord. «Daar zijn ze! Kijk je wapen na en kom!»

(Wordt voortgezet.)

JAMES COOK

de ontdekkingsreiziger



Volledig verhaal van
FRED FUNCKEN

In 1741 in Yorkshire.

Wanneer je flink dorstapt,
geraak je misschien nog voor
het vallen van de nacht te Staithes,
bij Mr. Saunderson.

Die eerbare
kruidenier zal je een
onderkomen geven en voed-
sel ook... Je salaris zal
ons toelaten beter
te leven.

En vooral,
James, vergeet niet
iedere avond te bidden
en te tonen dat je een
man bent!

Dat belooft ik!

Na acht uren gaans, bereikt de kleine
boot de kust.

De zee!...
Ho, wat is die heerlijk!
Wat is die mooi!

Prachtig!
Ik geloof niet dat ik ooit die geur
zal kunnen vergeten!

Tot overmaat van ramp is
kruidenier Saunderson de
meest verstokte dronkaard
van het graafschap.

Zo... Jij bent dus James
Cook! Hier moet je kunnen
werken, hoor! Iedere dag op-
staan om vier uur... Ga nu maar sla-
pen, onder de toon-
bank. Vooruit!

Het werk dat van de kleine jon-
gen wordt gegeven, is uitputtend
en het voedsel eerder zeldzaam.

Maar de jongen aanvaardt al deze beproevin-
gen, want Staithes ligt dicht bij de kleine haven
Whitby, waar James naar toe loopt zohaast
hij enkele uren vrij heeft.

Op zekere nacht komt Saunderson zo-
naar gewoonte dronken thuis...

Wat gebeurt er?

Vlieg! Het
is jouw schuld! Je
hebt het opzettelijk
gedaan!

Maar neen,
mijnheer, ik zweer
het!

Voor minstens vijf
shilling kruidenierswaren
verloren... Kom hier, dat ik
het je betaald zet!

En die nacht...

Van die slagen heb
ik geen spijt. Thans
staat mijn besluit voor goed
vast.

James Cook heeft dienst genomen als scheepsjongen op de «Free love», een peksvaart koolschip, dat voor hem een aards paradijs gelijkt.



Op zekere dag, tijdens een hevige storm...



Dank je, scheepsjongen! Zonder jouw tussenkomst was ik in het water terecht gekomen... Koelbloedigheid, beslistheid, handigheid... Wat wens je als beloning?



Dat u me uw rekenboeken zou lenen, en die van aardrijkskunde en sterrekunde ook, kapitein...



En de jongen brengt al zijn nachten door met het studeren van de wetenschappen, die hem belang inboezemen, want al deze boeken leren hem zijn grootste vriendin beter kennen: de zee.



Zeven en twintig jaar geworden, dient de vroegere scheepsjongen Cook als officier bij de Koninklijke Marine.



Bij de belegering van Quebec...

Dat is mijn eerste gevecht master. Ik vind het heerlijk!



Daar krijg je gauw genoeg van... En de wetenschap, de zee, de sterren, daar kun je nooit genoeg van krijgen!



Tijdens al de tochten had Cook een buitengewoon memorandum opgesteld over een zonnelips en had hij de verschillende onherbergzame kusten van Terra Nova in kaart gebracht. In januari 1768...

...in de Koninklijke Maatschappij voor Aardrijkskunde en Sterrekunde te Londen...



Op 3 juni 1769 zal Venus voor de zonneschijf voorbij komen. Dit fenomeen doet zich maar eens in honderd jaar voor. Wanneer wij de tijd van het voorbijgaan van verschillende punten uit meten, kunnen we, dank zij de driehoeksmetkunde, de afstand van de aarde tot de zon berekenen.



Goed, luitenant. De admiraliteit geeft je opdracht een expeditie te ondernemen naar de Stille Oceaan...



Een zwaar bewapend fregat zou de inboorlingen afschrikken. Ik geef de voorkeur aan een koolschip met platte bodem. Daarmee kan ik beter tussen de klippen...



Op 26 augustus 1768 vertrok de eerste wetenschappelijke expeditie, die ooit in zee was gestoken te Plymouth, met een bemanning bestaande uit talrijke geleerden en ook wetenschappelijk materiaal.



Na een week...

Kapitein, de bemanning protesteert tegen de eentonigheid van het eten.

Goed. Ik zal een woordje met hen praten.

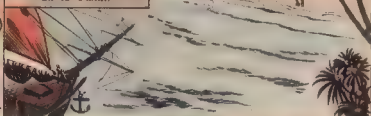


Jullie houden meer van gezouten vlees en bier dan van ruwe kool en citroensap? Vergeet niet dat de bulkloop meer zeemannen doodt, dan de stormen. Door jullie dit eten voor te schotelen, zorg ik voor jullie gezondheid.

Hij heeft waarschijnlijk gelijk.

Het is een feit dat wij totnogtoe geen enkele zieke hadden aan boord.

In april 1769 werpt de «Endeavour» het anker uit te Tahiti.



De geleerden nemen er nota's aangaande de planeet Venus, die zich dicht bij de zon beweegt en beurtelings morgen- en avondster is.



Cook tracht inlichtingen in te winnen bij de inboorlingen over het bestaan van een geheimzinnig kontinent, in het zuiden gelegen.



Rani rarahu marani!

Hij heet «de man die een wereld zoekt»...



Drie maanden later ontdekte Cook Nieuw Zeeland. Hij tekende meer dan 2.400 mijlen kuststrook op, en bij het verder naar het zuiden varen kwam de «Endeavour» terecht in een grote klippenzee.



Het schip is vast gelopen!

En dank zij dit handig manoeuvreer...

In orde!



En een week later ontdekte men een nieuwe onbekende kust...

Dat is het geheimzinnig kontinent... God zij geloofd!



Op 19 augustus 1770 nam Cook plechtig bezit van de oostkust van Australië in naam van de koning van Groot Brittannië.



De natuurkundigen ontdekken er een ongelooflijk aantal onbekende planten.

We zouden deze plaats « Botany Bay » noemen!



In vijf maanden tijd heeft Cook de uitgestrekte kust in kaart gebracht.



In 1772 steekt de beroemde zeevaarder opnieuw in zee met de « Adventure ». Hij vaart naar de Zuidpool, en op de terugweg ontdekt hij Nieuw Caledonië, het Noorfolk-eiland en Nieuw-Georgië.



Dank zij zijn menselijkheid en zijn rechtschapenheid, zijn de betrekkingen die hij met de inboorlingen heeft, uitstekend.



Je moet hen verklaren dat dit alles van Europa komt en dat ze er belang bij hebben goed voor deze dieren te zorgen.



In 1776, tijdens zijn derde grote reis, exploreert Cook de zeeënge tussen Alaska en Siberië en in 1778 ontdekt hij de Sandwich-eilanden, en de mooiste eilanden-groep uit de Stille Oceaan: de Hawaï-eilanden.



Maar op 4 februari 1779, te Owhyhee...

Onze sloop is verdwenen! Men heeft ze gestolen!

Kalmjes aan! Je moet de mensen niet te vlug beschuldigen...



Pak vast, lelijke dief!

Nee! Schiet niet!



En dan volgt de catastrofe

Het lichaam van de geniale zeevaarder en ontdekker werd aan de zee toevertrouwd, de zee die hij altijd zo innig had liefgehad.



De GESCHIEDENIS van de WERELD

TEKST VAN J. SCHOONJANS

GEILLUSTREERD DOOR F. FUNCKEN

DE GOUDEN HORDE

HET Oosten oefende op de Westerlingen een onweerstaanbare aantrekkingskracht uit en wie in het Nabije- of het Verre Oosten woonde, keek met begeerige blik naar het Westen. In het begin van de dertiende eeuw, dreigde het Mongoolse rijk alles te overspoelen. Het « gele gevaar » stond voor de deur in de persoon Dsjengis-Khan. Z'n naam ken je reeds. Hij leidde z'n horden van de ene overwinning naar de andere en woonde onder de « orda » of gouden tent.



3. - OPMARS NAAR HET WESTEN!

DSJENGIS-KHAN veroverde Turkestan in 1219, hij nam Samarkand in, overrompelde Perzië, rukte op tot aan de oever van de Kaspische Zee en kwam met zijn horden gezond over de Kaukasus! Dat was ongehoord. De Don vormde voor hem geen hinderpaal en in 1223 kwam hij ook over de Dnjepr. Alles vluchtte voor die Mongoolse ruiters met hun kleine, snelle paarden...

4. - AAN DE WOLGA

NIETS kon de opmars van Dsjengis-Khan verhinderen en in 1224 stond hij met zijn horden in het hart van Rusland en in 1240 viel de versterkte stad Kiew. Op dit ogenblik waren de Mongolen meester van Bulgarije en Polen. Het jaar daarop werden de Hongaren verslagen te Mohi, Budapest werd in brand gestoken en heel het land zodanig verwoest dat men weken gaan kon zonder een mens te ontmoeten. Men zag alleen nog wolven. De Grote Khan leefde intussen nog steeds als een zwerver en had zijn gouden tent opgeslagen te Tsarew aan de boorden van de Wolga.



1. - TEMOEDSJIN

IN de steppen aan de rand van de woestijn van Gobi was een jonge chef, die Temoedsjin heette, er in geslaagd enkele Mongoolse en Tartaarse stammen rond zijn standaard met vier zwarte staarten te verenigen. In 1193 trad hij in dienst van de keizer van Mandsoerije, een vredelievende geleerde die niet wist dat Temoedsjin de waardige zoon van de familie van de Aloen-Jekoe of lawinen was.

2. - MEESTER VAN HET OOSTEN

IN de III^e eeuw vóór Christus had de keizer van China de Grote Muur gebouwd om de invallen van de barbaren te beletten. Ee zijn nog overblijfsels van de muur, die te dien tijd als oninneeembaar beschouwd werd, te zien. In 1203 plantte Temoedsjin zijn banier aan de voet van die muur, onderwierp een reeks volkstemmen, vestigde zich te Karakoroem en noemde zich Dsjengis Khan of onbuigzame of onoverbiddelelike heer. Dan trok hij naar het zuiden en overmeesterde Peking. In 1216 stortte het Chinese Rijk ineen en als Meester van het Oosten kwam Dsjengis-Khan naar Karakoroem terug. Toen keek hij naar het westen... Oei!



5. - ZIJN DOOD

DE Mongoolse horden bleven staan voor Duitsland. Alexander Newski van Nowgorod en Bela IV, koning van Hongarije, waren de helden van de weerstand. Dsjengis-Khan, die bijna meester was van heel de wereld, stierf tijdens een inspectiereis in een dorp van Chan-Si, ergens in China. Dat was in 1227 en hij was toen 65 jaar oud. Na zijn dood viel het grootste rijk ooit door de zon beschen uit elkaar.

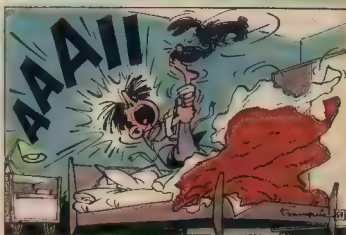
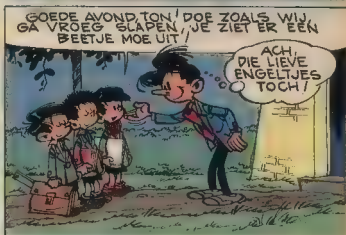
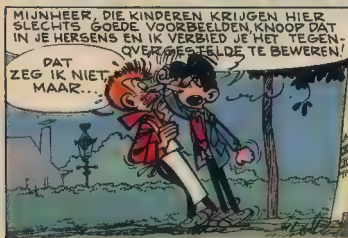
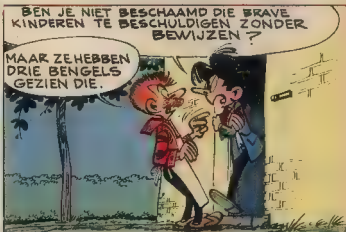
(Wordt voortgezet)



Ton en Tinneke



DOOR Franquin



Marc Larcher, die met zijn cargo van het ene eiland van de Stille Oceaan naar het andere voort, kan op een nacht een Amerikaan uit de handen van enkele Japanners redden.

DE MAN VAN CORREGIDOR

AN de rand van het geopend folk trok Marc zijn schoenen uit en haalde zijn elektrische zaklamp te voorschijn. Geen enkel gerucht stoorde de stilte. Heel voorzichtig om geen enkele spijt te doen kraken ging hij de ladder af. Hij verwachtte zich aan een aanval maar er geschiedde niets. De krachtige geur van de kopra vulde het tussendeek. Tegen de stuurboordwand, geleend en verborgen achter een spant, wachtte hij en luisterde scherp. Na een minuut, die oneindig lang duurde, hoorde hij, boven het geklot van de golven tegen het schip uit, de hijgende ademhaling van een man. Hij stak zijn lamp in de richting van dat hijgen en drukte op de knop. Een verblindend wit licht doorboorde de muur van de duisternis, gleed over de opgeplaatte bangmaten van de bemanning en viel dan in een hoek...

— Kom daaruit of ik schiet! balderde Marc.

— Don't shoot! (1) zei een angstige stem.

Een enorme, onwerkelijke schaduw dampte op de scheepswand, die brutaal verlicht werd. Het was de schaduw van een man die zijn armen gehoorzaam omhoog stak. Verblind door het licht trachtte hij zijn ogen met de rug van de handen te beschermen. Zo kwam hij in de richting van Marc, die voorzichtig achteruit werk.

— Ga voor! beval hij scherp en geen grapjes hé!

Zonder protest klom de man vlieg de ladder op.

DE SAMOERAÏ van de zwarte zon

ROMAN VAN JEAN-MICHEL CHARLIER — GEILLUSTREERD DOOR REF.

der op en wachtte op de brug. Marc volgde hem op de voet. Een grote oranjekeleurlige maan steeg uit de oceaan op en deed de kruinen van de golven blinken als goudschubben. De zeeman boog naar zijn gevangene toe en trachtte deze te identificeren. Hij kon een uitroep van verbazing niet onderdrukken. Voor hem stond de man die hij uit de handen van de Japanners had gered. De man stiel scheen even so verbaasd over deze tweede ontmoeting.

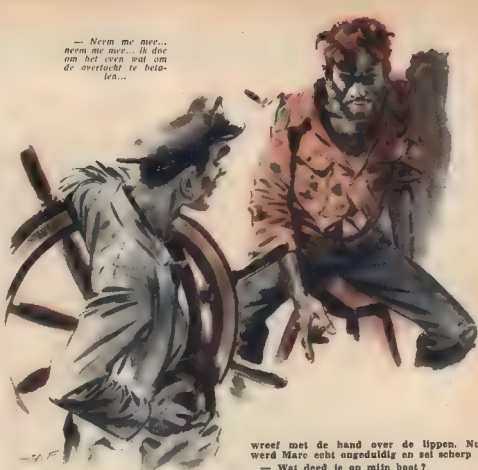
— Heb je nou ooit stiel Marc. Ik ben niet bezig dat ik je terug zie, mijn waarde. Ik heb de indruk dat je mij wel een paar woorden uitleg verschildigd bent.

De man die voor hem stond was ongetwijfeld een Amerikaan. Met zijn rosse stekelige baard, zijn uitgemergeld vuil gezicht, zag hij er uit als een vagebond. Zijn haar was sedert dagen niet meer gekamd geweest, en hing tot op de kraag van een vuil en gescheurd hemd. Wat Marc echter vooral opviel, waren de ogen van de man. Het waren lichtgrijze ogen, die diep in de oogholten lagen en koortsachtig gloeiden. De blik van de man was angstig en deed denken aan die van een opgejaagd dier. Dat was wel zonderling, want de man was slvig en atletisch gebouwd.

— Verplicht mij niet weer aan land te gaan, flusterde hij. Zij wachten op mij en deze keer zou ik niet meer kunnen ontsnappen. Zij zitten mij nu reeds weken en weken op de hielen.

Een zenuwachtig schokken doorvoer zijn leden. Zijn tanden klapperden en hij wierp een angstige en opgejaagde blik om zich heen.

— Neem me mee... neem me mee... Ik doe om het even wat om de overtuicht te betalen...



wreef met de hand over de lippen. Nu werd Marc echt ongeduldig en stiel scherp :

— Wat deed je op mijn boot?

— Ik moet van dit eiland weg! Zij hebben me gevonden. Ik voelde het reeds dagen aankomen... Twee keren hebben ze getracht mij gevangen te nemen, maar ik was op mijn hoede. Gelukkig maar... Dan heb ik mij in die opslagplaats verstopt. Ik wist dat zij alle schepen van de regelmatige lijnen in het oog hielden en nooit zou ik de kans hebben gekregen op 'n boot in te schepen. Toch moest ik een middel vinden om weg te geraken. Gisteravond zag ik je schoener liggen en dit betekende voor mij mislachen de redding... Indien ik aan boord kon sluiten zonder gezien te worden, bestond er een kans dat ik levend dit eiland kon verlaten, maar ik had geen rekening gehouden met hun duivelse handigheid. Zij bespeiden ook de dokken en nauwkeurig was ik uit mijn schuilplaats te voorschijn gekomen, of zij vuurden op mij. Zij hielden mij overmoesterd op het ogenblik dat hij toekwam. Gebruikmakend van het feit dat zij het met jou aan de stok kregen, vluchtte ik en verborg me opnieuw. Toen alles weer rustig was, heb ik nog een tijdlang gewacht en dan ben ik weer naar hier gestolen.

Er viel een diepe stilte en Marc trachtte een beetje orde te brengen in het onzamenhangend verhaal van zijn gevangene.

— En wil je mij nu eens zeggen wie je bent?

— Ik heet Mulligan, Ted Mulligan, antwoorde de man na een korte aarseling. Ik ben oud-sergeant van de U. S. Army en heb deel de oorlog in de Stille Oceaan meegemaakt. Te Corregidor kreeg ik in 41 het Purple Heart (2). Weet je iets over Corregidor?... De tunnels, de weerstand tegen de Japanners?... Ik was een van de laatste die uit die hel geëvacueerd werden. Een vervloekt gat!... Maar heb je een paradijs in vergelijking met de nachtmerrie, die ik thans sedert twee jaar meet doormaken...

De man brak plotseling af en spiltste het oor.

— Heb je... heb je hen gehoord? vroeg hij op stille toon en met een stem die misvormd was door de angst. Daar zijn ze... Ze zwerven rond het schip... ze hebben mij opnieuw gevonden... Ik ben verloren...

Met de revolver in de vuist opende Marc de deur van de stuurhut op een klier en wierp een oogslag op het water en op de kaal. Hij haalde de schouders op.

— Het zijn de matrozen die aan boord

— We mogen hier niet blijven staan.

Met de loop van zijn revolver wees Marc de deur van de stuurhut aan. De Amerikaan boog zich alsof hij zijn lange gestalte zou verbergen en verdween vlug in de aangewezen richting. Marc wou licht maken, maar de Amerikaan maakte een angstig gebaar en smeekte :

— Neen! Ontsteek de lamp niet! Ze zouden ons van op de kaal kunnen zien...

De zeeman aarzelde een ogenblik. Voorde de andere iets in het schild? Maar neen, de man liet zich neervallen op een sitbankje en sat daar ineengetakt als een marionet, waarvan de touwtjes plotseling waren doorgesneden.

— Wil je me nou eens zeggen wat die komedie betekent? vroeg Marc brutaal.

— Ik... ik zal je alles vertellen, kreunde een hees stem in de duisternis. Maar heb je niets te drinken? Mijn keel brandt. Sedert de vorige nacht heb ik mij in een opslagplaats van cement verborgen en heb ik niets meer gezien of gedronken.

Op de tast opende Marc de kast achter hem. Daar stond nog een halve fles whisky. Hij reikte ze de man toe en deze nam ze gretig aan. Hastig deed hij een paar slokken. Dan werd hij door elkaar geschud door een hoestbui. Hij kromde zich en bleef minuten lang ineengetakt op zijn setel zitten.

— Dat vervloekt stof! flusterde hij eindelijk. Mijn keel... zo droog...

— Ik wacht nog steeds op je uitleg!

— Ja, ja, ik weet het...

De Amerikaan stopte de whiskyfles en

komen! zet hij met een spottlachje en hij was in de grond boos op zichzelf, omdat hij zich een ogenblik had laten meeslepen door de panische angst van zijn bevende gevangene.

— Je bemanning mag niet weten dat ik hier ben! Ze mogen niets weten tot wij onder zeil gaan.

— Zeg eens, mijn beste, denk je werkelijk dat ik je aan boord houd?

In het halfdulerie raadde hij het gelaat van de Amerikaan, vertrokken door de schrik.

Met een van wanhoop bevende stem vroeg deze laatste :

— Neem mij mee... Neem mij mee... Ik doe om het even wat om mijn overtocht te betalen... Ik zal je mijn geheim mededelen... Het is een fantastisch geheim... Maar ik moet uit hun handen ontsnappen...

— Ja, maar vertel me dan toch eens eindelijk waarom je zo bang bent? Ik heb nu genoeg van dat mysterieus gedoe. Je spreekt voortdurend van « zij », maar je zegt niet wie « zij » zijn.

Een ogenblik was het stil in de kleine ruimte. De man aarzelde. Dan fluisterde hij met doffe stem en alsof hij een onheilspellend nieuws vertelde :

— Heb je dan nog nooit horen spreken over de Samoeeral van de zwarte zon?

(Woordt voortgeset).

(1) Schiet niet!
(2) Purper Hart, Amerikaanse onderscheiding verleend aan gewonden.

VOLGENDE WEEK :

HET GEHEIM VAN MULLIGAN

Een ideaal geschenk...

Ter gelegenheid van de feestdagen biedt de

Kuifje's Bon

je, samen met zijn beste vrienden, een prachtig

GESCHENKPAKKET

aan, waar jij en je vrienden veel plezier zullen aan beleven.

★ 1 puzzel op hout.

... Bezorgt genoeglijke uren.

★ 1 kast briefpapier KUIFJE.

... Uitstekend geschikt om je nieuwjaarswensen te schrijven.

★ 1 genzenspel.

... Iedereen zal er willen mee spelen.

Dit alles in ruil voor slechts 500 punten in plaats van 800 in een geschenkpakket.

★★★

Knip deze bon uit, en stuur hem samen met 500 Kuifje's punten naar Kuifje, Dienst T, Lamhardstraat, 24, Brussel.

Neem

Adres

Ik stuur 500 Kuifje's punten en verlang het speciaal geschenkpakket.

Zie onze andere aanbiedingen in Kuifje n° 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47 en 48.





BADEN POWELL

Zuid Rhodesia, 1896.
Baden-Powell werd tot luitenant-kolonel bevorderd en naar Zuid Rhodesia gestuurd om de opstand van de Matabelees te onderdrukken. Te Bulawayo ontmoet hij Frederiek Carrington en de Zooloe Jan Grootboom. De troepen van B.P. achtervolgen de Matabelees. Na enkele tijd vragen deze te onderhandelen. B. P. lijdt aan buikloop.

Tekst van Man Javan
Tehningen van Norman



Dat belooft ik! Nu zijn wij vrienden!

Wij moeten hand in hand werken tot het welzijn van ons land!



Kolonel, de onderhandelingen gelukten.

Goed zij dank! Ik ben blij dat er weer vrede heerst in dit land!

Een beetje later te Bulawayo...



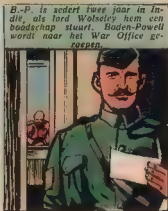
Ik heb goed nieuws voor je. Je gaat weldra naar Engeland om er geïntel te herstellen.



In januari 1897 gaat Baden-Powell op pad.

Tot weerziens! Oude noot-slaapt gaat weg.

Baden-Powell geniet in Engeland van een welverdiende rust en wordt vervolgens naar Indië gestuurd. Tijdens een ontmoeting tussen Dragonders en Huzaren heeft hij Winston Churchill als tegenstander.



B.-P. is sedert twee jaar in Indië, als lord Wolseley hem een boodschap stuurt. Baden-Powell wordt naar het War Office geroepen.



Ik heb B.-P. dringend nodig en het zal lang duren vooraleer deze boodschap hem bereikt.

Kom binnen!

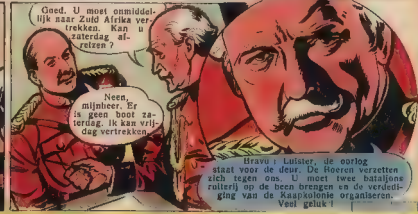


U hebt mij geroepen, sir?

Wat, u bent hier? Met deze brief wou ik u roepen. U hebt mij nooit gezegd dat u hielder zind bent!



Ik ben met verlof!



Goed. U moet onmiddellijk naar Zuid Afrika vertrekken. Kan u zaterdag afreizen?

Neen, mijnheer. Er is geen boot zaterdag. Ik kan vrijdag vertrekken.

Havru! Luister, de oorlog staat voor de deur. De Boeren verzetten zich tegen ons. U moet twee bataljons ruiters op de been brengen en de verdediging van de Kaapkolonie organiseren. Veel geluk!

(Wordt voortgezet.)

VOLGENDE WEEK: DE OORLOG TEGEN DE BOEREN



OPERATIE JUPITER

door AWEINBERG



Hun, geholpen door de politie, slaagt er in een van de smokkelaars bij de kraag te vatten. Een tweede kan ontsnappen...



In volle vaart lopen de mannen de heiling af naar de plaats van het drama...

wordt hij
aangevallen?

Ik heb geen enkel
schot gehoord...



Zo bereiken weldra de plaats en zien
alleen een politieman, die over de
afgrond gebogen staat...

De
gevangene
is dood...

WAT?



Opgeschrikt door de aanslag, en
profiterend van je vertrek, is hij wegge-
lopen. Hij liep op de rand van de ravijn
en is te pletter
gestort...

Det zal ons en-
derzoek nog men-
tyher maken!



Hoho! Er is daar volk beneden.
En er staat een vliegtuig op het
strand!...

He, Dan,
ben jij
daar?

Piet?
Ha, nu heb ik het
begrepen... De
boot was niet ver
uit de buurt, toen ik
mijn vuurpijl heb af-
geschoten. Ze heb-
ben een sloep over-
geleiden...



Dan is gauw bij Piet en terwijl hij aan de sergeant
het drama vertelt dat hij toevan heeft beleefd
vraagt hij zich af, wie het eerste slachtoffer geweest is...

Ziezo! Ik blijf te vuer beschikking voor het
verder onderzoek...

Dank u,
kapitein,
Capteen!



De sloep is me toch komen
opspijkken... Inmiddels heb ik weer
een nieuw plan... Zohagst ik
gedemobiliseerd word, Piet,
weet ik waarheen...

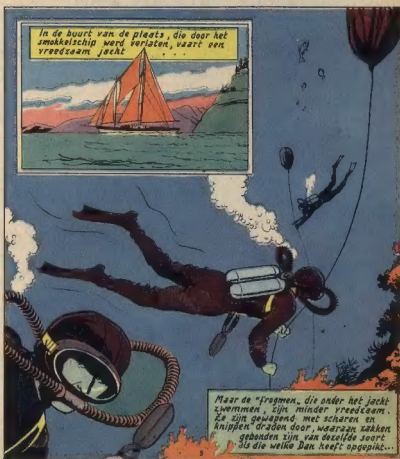
Ma? Waarom
vertel je me niet
eens wat er
gebeurd is?



Laat ons er liever nu niet
meer over spreken... De
donderdag verdrijft de som-
bere gebeurtenissen van
de nacht. Weldra vertrekken
wij naar Liberia!



terwijl Dan het schip
dovrook, verlaat een
andere boot met
topsnelheid de Canadese
territoriale wateren.
Het is het schip
van de geheimezin-
rige smokkelaars...



In de buurt van de plaats, die door het
smakelschip werd verlaten, vaart een
vreedszaam jacht...

Maar de "fregaten, die onder het jacht
zwommen, zijn minder vreedzaam.
Ze zijn gewapend met scharen en
knippen draden door, waarvan zakken
gebonden zijn van dezelfde soort
als die welke Dan heeft opgepikt...

BEROEMD PORTRET IN DE KOOLKELDER

SJOUWERS die in de Londense woning van Winston Churchill de steenkool in de kelder droegen, bemerkten daar in een donkere hoek een groot schilderij. Nieuwsgierig traden ze naderbij en zagen dat het het veelomstreden portret van Winston Churchill was, gekonterfeit door de roemde Britse schilder, Graham Sutherland, en de ex-premier door ministers en kamerleden aangeboden ter gelegenheid van zijn 50^e verjaardag. Dat de ouwe Winnie niet erg ingenomen was met het

portret bewijst de plaats die het kreeg...

EEN DIPLOMAAT

WAT is een diplomaat? vroeg men eens aan Winston. Deze trok heftig aan zijn sigaar en antwoordde: Een diplomaat is een man die twee of drie keren nadenkt alvorens hij niets zegt!

GELUKKIG TOEVAL



EEN waterhoos verwoestte een woonwijk van Las Vegas (Ver. St.). Er waren geen slachtoffers om de eenvoudige reden, dat al de inwoners enkele kilometers verder de heilige dansen van de Navajos bijwoonden. De Navajos dansten en zongen om het te doen regenen!...

STERKER DAN PENICILLINE

TE Melbourne in Australië werd een modern hospitaal gebouwd. In de vloer werd er een speciaal product gemengd, dat de eigenschap heeft de microben te doden. Men hoopt op deze wijze de klemten te doden, die weerstaan aan de penicilline. Na een proefneming van enkele weken zijn de geneesheren van het hospitaal er reeds van overtuigd dat de antimikrobenvloer goed werk vertoort.

DE POS

LEES VLUGGER

WIJ lezen slechts 300 woorden per minuut en dit is naar de mening van sommige Amerikaanse specialisten veel te weinig. Om in staat te zijn vlugger te lezen, vervaardigden zij een toestel dat de woorden met een ritme dat steeds vlugger wordt, op een scherm projecteert. Met dit toestel zouden de studenten van de universiteiten en andere scholen in staat zijn 3400 woorden per minuut te lezen. Of zij aan dit ritme ook de inhoud van het woord snappen, blijft een open vraag.

Peter Hindmaand en Michael Elliot zijn tot op de top van de Victoria toren van het parlementgebouw van Londen gekropen om de vlaggemaak te schilderen. Zij staan hier op 160 m. van de grond.



BINNEN TWEE WEKEN DE EERSTE PROEVE VAN ONZE GROTE PRIJSVRAAG



SCHUCO ELECTRO-RADIANT een nieuw wonder

Schuco

Een wonder van techniek en nauwkeurigheid, dit is een transportvliegtuig type Vickers-Vicount, trek voor trek negamaakt van de verlatenheid. Dit prachtige geprojectioneerde speelgoed kan vliegen en op de grond 4 verschillende bewegingen maken dank zij een automatisch regelsysteem. Beter nog, het kan door middel van een soepels kabel op een afstand mechanisch bediend worden. Stevige uitvoering van sterk met staendruk versierd plaatijzer aan vliegtuig voorstellende van de «LUFTHANSA», «PAA» «BOAC» of «SWISSAIR».

Dit nieuwe SCHUCO-speelgoed zal zowel klein als groot verheugen. Vraag onze kosteloze geïllustreerde catalogus

VERBOVEN: Karlsruherstr. 19, Brussel

DE TROMPET



EEN jonge Italiaan stond op het punt zijn geboortestad Napels te verlaten en in gezelschap van enkele kameraden vierde hij dat afscheid. Zij besochten samen enkele herbergen en toen de jonge Italiaan op de stationskaai kwam, was hij in een lustige stemming. Op een bank zag hij een trompet liggen, hij greep ze, stapte in de trein, leunde door het open venster en blies uit alle kracht in het instrument. Tot zijn eigen verbazing en tot grote verwondering van de stationschef vestrok de trein onmiddellijk. De machinist vertelde later, dat hij meende het sein voor het vertrek te hebben gehoord... Als de stationschefs in plaats van dat schril fluitje voortaan eens een lustig wijze op de trompet bliezen...

een verhaal geschreven met je vulpen... **Le Tigre**

HE JANT JE MOET NIET ZO HAASTIG ZIJN OM NAAR SCHOOL TE LOPEN! OP 'T EIND VAN HET SCHOOLJAAR... TOCH DE LAATSTE VAN DE KLAS!



DE LAATSTE! NEEN, DIT JAAR NIET! IK ZAL DE EERSTE ZIJN!



JA, LACH MAAR! JE ZULT ECHTER ZIEN HOE VERZORGD MIJN HUISWERK ZAL ZIJN: IK HEB EEN NIEUWE VULPEN «LE TIGRE»!



Bij iedere aankoop van een vulpen «LE TIGRE» krijg je een leuke KUPJES PUNTEN.

- ★
- van 75 tot 100 Fr.: 10 punten
- van 105 tot 150 Fr.: 20 punten
- van 155 tot 300 Fr.: 30 punten
- meer dan 300 Fr.: 50 punten

IN DE COLLECTIE 58 VANAF 75 Fr., 100 Fr., 125 Fr., 175 Fr., 200 Fr., 225 Fr., ENZ... TOT 900 Fr., ZUL JE JE TIGRE-VULPEN VINDEN!

TIJDM

POSTGEHEIMEN



EEN pakje in de post afgeven is makkelijk maar men mag niet om het even wat naar om het even waar zenden. De post van Afghanistan bv. weigert alle pakjes waarin brillen zitten. Stuur geen bijen naar Nieuw Guinea, want die worden er niet binnen gelaten. Het is verboden naar Salvador speelafels te sturen en in Engeland mag men geen rode om- slagen voor zijn briefwisseling ge- bruiken. Eigenaardig? Misschien. Tracht de geheimen van de post maar liever niet te doorgronden.

HIER RADIO ZALM

DE Amerikanen zijn vinding- rijke lui. Een van hen plaat- ste onlangs een minuscule radio van eigen fabrikant op de rug- graat van een zalm. Hij kon aldus de weg van de zalm, die van zee uit de rivier opzwom, volgen.

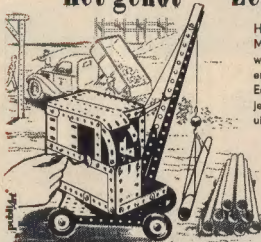
LINKS OF RECHTS

DE automobilisten kunnen 's nachts de gebaren van de verkeersagenten soms moeilijk zien. Ze aarzelen dan en iedere aarzeling kan een ongeluk veroorzaken. De politieagenten van Parijs hebben nu geprobeerd of het niet beter zou gaan met licht- gevende handschoenen. Naar het schijnt, is dit inderdaad het geval en weldra zouden de politieagen- ten deze handschoenen steeds dra- gen. Moest je er nu een ontmoet- zen zonder handschoenen, maak hem daarover geen verwijt, want

een politieagent heeft, met of zonder handschoenen, toch steeds het laatste woord!



Het genot "Zelf te bouwen"



Het is zo oneindig prettig zelf te bouwen. Met MECCANO kan je alle modellen maken die je maar wil, ze uit elkaar nemen en er weer andere construe- ren met dezelfde delen. En MECCANO wordt oldoor interessanter naarmate je wielen, tandraden, liggers, stroken enz. aan je uitrustung toevoegt.

MECCANO

Om kosteloos de geïllustreerde folder te bekomen, zend deze bon met je naam en adres op aan MECCANO, Bogardstraat, 1, Brussel.



HET SPEELGOED DAT MET JE ZAL MEEGROEIEN!

Kijk hoe eenvoudig het is!



FERBER

specialist van de elektrische trein geeft je een uitvoerige documentatie over al de modellen.

MARKLIN
TRIX EXPRESS
RIVAROSS
FLEISCHMANN
BILLER
REVELL

DINKY TOYS
TEKNO TOYS
MECCANO
DUX
SCHUCO
WESA

Om inlichtingen of de catalogus te vragen, gaarst je geen ogenblik en je schrijft naar:

FERBER

of beter nog, je brengt hem even bezoek in een van zijn winkels te Brussel.

Sint-Jansstraat, 41 - Tel. 12.91.01
P.C.N. N° 7836.70
Legrandlaan, 14 - Tel. 48.43.10
Munthofstraat, 138 - Tel. 37.65.42
P.C.N. N° 7629.90

Goed nieuws voor de vossen



SINDE enkele tijd vervaardigen de Russen op grote schaal kunstbont en zij gebruiken daarvoor syntetische vezels. Als de vossen en alle andere dieren die hun kostbare pels voor bontman- tels moeten afstaan dat wisten, wat zouden ze blij zijn! Ze mo- gen echter niet te vroeg victorie kralen, want de jacht is nog steeds niet verboden.

DE KAART VAN BELGIE Oplossing van blz. 18

West-Vlaanderen: Roeselare
Oost-Vlaanderen: Sint-Niklaas-
Waes.
Antwerpen: Antwerpen.
Limburg: Hasselt.
Henegouwen: Doornik.
Brabant: Tienen.
Luik: Seraing.
Namur: Dinant.
Luxemburg: Bastenaken.

SPRINKHANENTAAL

SPRINKHANEN spreken, aldus bevestigde een geleerde. Het geluid wordt echter niet voortgebracht door de keel. Het insect ge- bruikt een van zijn poten als boog en wrijft daarmee tegen een andere poot of tegen een vleugel. Het menselijk oor hoort de stem van het insect niet, maar onder elkaar verstaan de sprinkhanen zich best.

Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leemstap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toelating heeft verloren.

Het weekblad: "KUIFFE" • 12e jaargang. Lombard Oliguven, Lombard- straat, 24, Brussel. — P.C.R.: 1909.16. — Uitgever-Directeur: Raymond Leblanc, Indoor Gerardijn, 9, Brussel. — Heilbruck: De Drukkerijen
2. Van Cortenberg, 290-292, Van Volckenlaan, Vorst-Brussel.
KUIFFE-Holland: Singel 353, Dordrecht. — Tel.: 3633 — Giro 655.380 —
Abonnement: 5 fl. per kwartaal.

NEDERLAND: 90 cent. — CANADA en de U.S.A.: 16 Cents.
BELGIE CONGO en het buitenland: 18 F.

HIER KAN MEN KUIFFE KRIJGEN IN HET BUITENLAND:
Congo: KUIFFE CONGO - P. H. 449, Leopoldstad (B.C.)
Frankrijk: DARGAUD S. A. 60, Chaussee d'Antin, Paris IX.
Zwitserland: INTERPRESS S. A., 1, rue Beau-Sejour, Lausanne.
Canada: en U.S.A.: PERIODICA Inc. 5090, av. Papineau, Montreal 34 (Que.)

ABONNEMENTSTABEL

	Belgie	en Congo	Ver. Staten	Canada
3 maanden ...	95.— F.	105.— F.	5.00	
6 maanden ...	180.— F.	205.— F.	5.00	
1 jaar ...	350.— F.	400.— F.	7.50	

Opzage gecontroleerd door Deven.



Publiciteit: publipart

De boot van onze vrienden wordt scherp bewaakt...

